

муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Ростова-на-Дону
«Центр детского технического творчества»

«Принято»

На заседании
методического совета МБУ ДО ЦДТТ

Протокол № 1 от 28.08.2024г.

«Утверждаю»

Директор МБУ ДО ЦДТТ

Н.А. Пивень

Приказ № 218 от 28.08.2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
естественно-научной направленности

«КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА»

срок реализации 1 год
возраст обучающихся 12 – 15 лет

разработчик
Гончарова Виктория Вячеславовна
педагог дополнительного образования

Ростов-на-Дону
2024г.

Структура программы

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	4
1.3 Планируемые результаты	7
1.4. Учебно-тематический план.....	8
1.5. Содержание учебного плана.....	8
1.6. Методическое обеспечение.....	9
1.7. Список литературы.....	12

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Культура и традиции донских казаков», разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения в области прав ребёнка, охраны здоровья детей и образования.

Историко-краеведческое направление традиционно является одним из ведущих направлений деятельности системы дополнительного образования детей. В России, древняя и средневековая история народов, проживавших и проживающих в настоящее время на ее территории, в значительной степени представлена историческими и культурно-материальными источниками. Исторические процессы на территории Юга России протекали в контексте мировых цивилизационных процессов, и в историческом процессе развития России в целом. Памятники культуры истории обладают наполненностью и содержанием для молодой формирующейся личности ребенка. Приобщение детей и молодежи к освоению историко-культурного наследия, предоставляет педагогу широкие возможности по воспитанию и всестороннему развитию человека культуры в контексте концепции личностно-ориентированного образования.

Программа «Культура и традиции донских казаков» представляет собой интегрированный курс истории с рядом смежных дисциплин, таких как: этнография, краеведение, геология, археология, музейное дело. Обширное межпредметное взаимопроникновение в рамках программы придает последней крайне важный характер гражданской самоидентичности подрастающего поколения.

Настоящая программа призвана способствовать существенному расширению знаний учащихся в области как региональной истории и культуры, (первобытной, древней и средневековой) так и истории, и культуры России в целом. Изучение конкретных исторических и культурных процессов, фактов, традиций, обычаев русского многонационального государства позволит сделать знания учащихся более глубокими, прочными, предельно-конкретными, эмоционально насыщенными, более яркими и личностно окрашенными.

Специфика Юга России состоит в наличии разнотипных и разновременных памятников истории и культуры, которыми представлены практически все исторические периоды и территория России и Донского края. Однако, в изучении отдельных эпох, исторических периодов еще существует масса нераскрытых по сути историко-культурных явлений и фактов. Эти моменты обусловили составление программы таким образом, чтобы все основные периоды истории и культуры, базовые памятники археологии Дона изучались на разных базовых площадках, а при выборе объекта исследований отдавалось предпочтение вновь выявленным или слабоизученным и, в

особенности, тем, которые находятся под угрозой утраты.

Актуальность программы обеспечивается необходимостью становления историко-гражданской, национальной и этнической идентичности, а также формирования компетенций молодого человека для выстраивания межкультурных коммуникаций в современном мире.

Педагогическая целесообразность программы определяется:

- широкой интеграцией истории и культуры с другими науками, дающей возможность каждому ребенку найти сферу проявления своих способностей и интересов;
- доступностью для школьников среднего и старшего звена, предоставляющей равные возможности каждому ребенку;
- актуальнейшим моментом станет изучение спорных исторических явлений, вызывающих в отечественной истории и культуре до сих пор споры историков и культурологов, политологов и обществоведов;
- возможностью участия в исследованиях на базе музея Дворца творчества, площадках музеев города, что создает условия для социализации и профессиональной ориентации учащихся.

Направленность программы «Культура и традиции донских казаков»

Вид программы – модифицированная.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, составляет 12-15 лет.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы «Культура и традиции донских казаков» от уже существующих образовательных программ состоят в том, что содержание программы предполагает углубленное изучение истории и культуры Дона в общем контексте истории России.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы

«Культура и традиции донских казаков» заключается в особенностях проектирования её содержания, учебный материал дифференцирован по степени сложности и структурирован в хронологическом порядке исторических периодов развития государства и Донского региона.

Уровень освоения программы – общекультурный/базовый.

Цель программы: создание благоприятных условий для формирования социально-активной личности посредством изучения истории и культуры Донского края.

Задачи программы:

Развивающие:

- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;
- развивать личностные качества и организаторские способности обучающихся;
- способствовать созданию условий для развития

самостоятельности обучающихся, их творческого потенциала;

Воспитательные:

- способствовать формированию бережного отношения подростков и старшеклассников к культурно-историческому и природному наследию человечества;
- воспитывать культуру общения, толерантность к иному мнению;
- формировать у обучающихся гражданскую ответственность, культуру поведения, инициативность, самостоятельность;
- воспитывать правовую культуру: уважение к авторскому праву, законодательным и нормативным актам, призванным обеспечить сохранность памятников археологии, природы и бережное отношение к ним;

Обучающие:

- способствовать освоению основ истории, этнографии, краеведения;
- формировать необходимый понятийный аппарат в изучаемой научной области;
- формировать научное мировоззрение, исследовательское отношение к окружающему миру.

Прогнозируемые результаты обучения:

Метапредметные:

- применение полученных знаний на практике, в быту;
- умение передавать полученные знания окружающим;
- приобретение навыка публичных выступлений во время участия в дискуссиях, научно-практических конференциях;
- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности. *Личностные:*

- формирование мотивации на достижение более высокого уровня знаний и практических умений (в ходе викторин, обучающих и диагностических игр);
- наличие интереса к исследовательской деятельности;
- умение работать в коллективе, демонстрация этого умения при совместном достижении поставленной цели (в ходе практических занятий);
- проявление самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям;

- успешная работа в команде, сотрудничество со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.

Предметные:

- представление о истории как науке, её целях, методах, объекте изучения;
- базовые общие знания в различных смежных с историей областях;
- знание истории и культуры Донского края;
- знание традиций и обычаев жителей Дона;
- знание ведущих современных методов охраны объектов природного и культурного наследия.

Содержание данной образовательной программы разработано с учетом возрастных психофизиологических особенностей школьников. Подростковый возраст – это возраст пытливого ума, жадного стремления к познанию, кипучей энергии, бурной активности, жажды деятельности. Заметное влияние в этот период приобретают волевые черты характера – настойчивость, упорство и достижение цели, умение преодолевать препятствия и трудности, то есть способность к волевой деятельности. Однако, проявляя настойчивость в одном виде деятельности, подросток может не обнаружить ее в других видах. И здесь важно вовремя направить эти свойства личности подростка в приемлемое русло, предложить тот вид деятельности, где ему будет интересно. Данная программа способствует решению этой задачи. В подростковом возрасте познавательная деятельность развивается очень интенсивно. Внимание подростка характеризуется не только большим объемом и устойчивостью, но и специфической избирательностью. В это период внимание уже может быть преднамеренным. Избирательным, целенаправленным, анализирующим становится и восприятие. Значительно увеличивается объем памяти, причем не только за счет лучшего запоминания материала, но и за счет его логического осмысления. Память подростка, как и его внимание, постепенно приобретает характер организованных, регулируемых и управляемых процессов.

Существенные изменения происходят в интеллектуальной деятельности подростков. Её основной особенностью является нарастающая с каждым годом способность к абстрактному мышлению. Важная особенность этого возраста - формирование активного, самостоятельного, творческого мышления. В жизни подростка много времени отводится учёбе. Вместе с тем при переходе из младшего школьного возраста к подростковому сменяется ведущий вид деятельности с учебы на общение со сверстниками, в связи с чем нередко снижается общий интерес к учёбе, школа перестает быть для ученика центром его духовной жизни. В период формирования чувства взрослости особенно привлекательными становятся самостоятельная организация познавательной деятельности за пределами школы, за

рамками общеобразовательной программы. В этот переходной период важно сохранить интерес взрослеющего подростка к учебной деятельности и освоению новых дисциплин, что позволяет осуществить дополнительное образование.

Ведущая деятельность юности – учебно-профессиональная. Юношам и девушкам свойственно рассматривать выбор своего жизненного пути как вывод из анализа своих потребностей и возможностей. Познавательные интересы все больше связываются с определенными учебными предметами (гуманитарными или точными науками).

Ведущим психическим процессом в старшем школьном возрасте является мышление. Разработка учебных проектов, проведение учебного исследования, участие в викторинах, эвристических беседах и т.д., способствует развитию у старшеклассников теоретического мышления. Творческие задания развивают их самостоятельность, умение анализировать, быстро принимать правильное решение. Программа решает актуальные задачи социализации, соответствующие психолого-возрастным особенностям старшеклассников, стремящихся к самовыражению, самореализации в личной и общественной жизни.

Срок реализации программы – 1 год.

Режим и продолжительность занятий: 1-й год обучения – 36 часов (1 раз в неделю по 1 часу)

Форма проведения занятий: групповая.

Виды занятий: теоретические (лекции, беседы) и практические занятия (викторины, интерактивные занятия, различные виды исследовательских работ).

Формы подведения итогов реализации программы: участие в различных конкурсах, проектах и конференциях.

Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие.
Способы определения результативности: опрос (текущий и итоговый), тестирование (рубежное и итоговое).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-й год обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Введение	1	-	1
2	Система ценностей донского казачества.	6	1	7
3	Бытовая культура донских казаков	8	6	14
4	Казачий фольклор	2	4	6
5	Обряды донских казаков	3	4	7
6	Итоговое занятие	1	-	1
	Итого	21	15	36

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Введение. (1 ч.) История возникновения казачества. Истоки и особенности традиционной культуры донского казачества.

Тема 1. Система ценностей донского казачества. (7 ч.)

Внешний статус казака. Казачьи заповеди. Символика донского казачества. Символы атаманской власти. Булава. Пернач. Насека. Бунчук. Знамена. Печать. Герб. Грамоты. Гимн. Система управления. Казачий круг. Атаман. Казачья честь.

Тема 2. Бытовая культура донских казаков. (14 ч.)

Скотоводство. Лошадь в жизни казака. Рыболовство. Охота. Традиционные художественные ремесла и промыслы. Жилище донских казаков. Поселения и традиционные жилища казаков. Станица. Хутор. Курень. Хата. Амбар. Летняя кухня. «Галдерея». Казачьи городки. Традиционная казачья кухня. Уха. Круглик. Нардек. Рыбные блюда. Молочные продукты. Блюда из овощей и фруктов. Мясные блюда. Студень (холодец). Взвар. Каймак. Одежда, обувь, головные уборы, украшения. Зипун, бешмет, чекмень, трухменка, кушак, кубелек, чикилики, кичка. Традиции казачьей формы. Семейные традиции. Воспитание детей. Обучение навыкам воинской службы. Распределение обязанностей. Авторитет родителей, воспитание дисциплины, усвоение военно-патриотических традиций, нравственные ценности семьи.

Тема 3. Казачий фольклор (6 ч.)

Самобытность фольклорной традиции донского казачества. Разграничение жанров по функционированию во внешнем и внутреннем быту. Отражение в фольклоре традиций и основных черт духовного мира казаков. Казачьи жанры фольклора: плясовые песни, припевки, частушки. Тематика казачьих песен и сказок, пословиц и поговорок. Казачьи пляски. Казачий язык - диалекты и говоры.

Тема 4. Обряды донских казаков. (7 ч.)

Основные составляющие обрядовой культуры донских казаков. Своеобразие казачьих обрядов. Роль обрядов в жизни казаков. Повседневные обряды. Семейные и свадебные обряды. Проводы на службу.

Итоговое повторение. (1 ч.) Традиции донского казачества и современность.

Основные виды деятельности на занятиях: беседа, игра, практическая работа, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные занятия, самостоятельная работа, защита работ, мини-конференция, консультации.

1. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Содержание материала в программе «История и культура Дона» выстроено логически, исходя из общей исторической периодизации, в основе которой заложен принцип «от образования первых признаков государства у племен к современным событиям истории и культуры». В программе есть «сквозные» темы, проходящие через все годы обучения, но на новом уровне, с учетом приобретенных умений и навыков.

Принципы обучения, применяемые в ходе реализации программы:

- принцип историзма: рассмотрение любого явления с точки зрения его возникновения, развития и определения его места в культурном процессе;
- принцип личностной ориентированности образования - педагог и ученик взаимодействуют как равноправные личности, имеющие свои потребности, особенности, способности и т.п.;
- принцип диалогичности как способ постижения смыслов через слово;
- принцип проблемно-конструктивного и поливерсионного представления материала как причины возникновения диалога;
- принцип перспективности;
- принцип научности и использования передовых достижений науки;
- принцип межпредметности;
- принцип культуросообразности.

В процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы «История и культура Дона» используются следующие педагогические технологии:

- игровая технология;
- технология коллективной творческой деятельности (КТД), направленная на умение работать в коллективе, умение взаимодействовать друг с другом;
- технология разновозрастного сотрудничества (осуществляется взаимозаменяемость, дети в коллективе учатся дружить со старшими и помогать младшим);
- здоровьесберегающие технологии, экскурсии.

В ходе реализации программы применяются следующие методы и формы обучения:

- 1) лекция – устное изложение материала педагогом. При проведении лекционных занятий предполагается их сопровождение

презентационным материалом, где кратко изложены ключевые моменты лекции;

2) просмотр обучающих фильмов;

3) интерактивные занятия, включающие:

а) практикумы, направленные на изготовление реплик артефактов (каменных орудий, украшений и т.д.) по древним методикам;

б) имитацию проведения исторических диспутов, круглых столов, семинаров; в) проведение экскурсий в музеи и к памятникам истории и культуры Дона и России.

Мониторинг результативности освоения программы обучающимися по программе проводится с целью диагностики знаний и умений, приобретаемых в процессе обучения, и осуществляется в нескольких формах:

1) опрос проводится в начале занятия и охватывает пройденный ранее материал. Направлен на выявление тем, вызвавших наибольшее затруднение, и их разбор;

2) тестирование применяется в качестве стартовой диагностики в начале обучения, промежуточной и итоговой в конце 2 года.

3) подготовка индивидуальных исследовательских проектов в конце учебного года.

Для успешного освоения программы активно используются:

– библиотека методической литературы по проблемам археологии, дополнительного образования, краеведения, педагогической археологии;

– библиотечный и музейный фонды г. Ростова-на-Дону и Ростовской области;

– слайды, фотографии, видеофильмы;

– электронные материалы сайтов с информацией по культуре и истории смежным научным дисциплинам.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Нормативно-правовые документы:

1. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2019-2025 г, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. от 15.03.2021).

2. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации №Р- 126 от 21.06.2021 г. «Об утверждении ведомственной целевой программы

«Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности».

3. Государственная программа Ростовской области «Развитие образования», утверждена постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 646 (с изменениями на 28 декабря 2020 года).

4. Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 г.) — URL: http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/childcon.shtml.

5. Концепция развития дополнительного образования детей **до 2030** года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

6. Методические рекомендации «Обновление содержания, технологий и форматов дополнительного образования детей», ГБУ РО РМЦ ДОД, 28.05.2021 г.

7. Национальный проект «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).

8. Постановление Правительства Российской Федерации от 31 октября 2018 г. № 1288 (ред. от 10.07.2020, № 1019) «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации».

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816

«Об утверждении порядка применения организациями,

осуществляющими образовательную деятельность, **электронного обучения, дистанционных** образовательных технологий при реализации образовательных программ».

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №467 от 03.09.2019 г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам,

утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196».

12. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и

13. осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»

14. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652н н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

15. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 03.08.2023 г. № 724 «Об утверждении требований к условиям и порядку оказания государственных услуг в социальной сфере

«Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Ростовской области.

16. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23.01.2021г. № 122-р «Об утверждении Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года.

17. СанПиН 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

18. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».

19. Стратегическая инициатива «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г

20. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 года № 10).

Учебно-методическая литература для педагогов дополнительного образования.

1. Алексеев А.Ю. Хронография Европейской Скифии VII-IV вв. до н.э. СПб.: Изд-во Государственного Эрмитажа. 2003 г.
2. Античные государства Северного Причерноморья. М. Наука. 1984 г.
3. Белановская Т.Д. Из Древнейшего прошлого Нижнего Дона. СПбУ. 1995г.
4. Брашинский И.Б. Сокровища скифских царей. М. Н. 1967 г.
5. Братченко С.Н. Нижнее Подонье в эпоху средней бронзы. (*Периодизация хронология памятников*). «Н.Д.». К. 1976 г.
6. Греки и варвары Северного Причерноморья в скифскую эпоху / отв. ред. Марченко К.К. СПб.: Алетейя. 2005 г.
7. Древнейшие государства Кавказа и Средней Азии. М. Наука. 1985 г
8. Засецкая И.П. Культура кочевников Южнорусских степей в гуннскую эпоху (конец IV-V вв.). СПб 1994 г.
9. Иванчик А.И. Накануне колонизации. Северное Причерноморье и кочевники VIII-VII вв. до н.э. в античной литературной традиции: фольклор, литература и история. Москва, Берлин: Палеограф. 2005 г.
10. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. ЛГУ. 1991 г.
11. Кнышенко Ю.В. История первобытного общества. РГУ. 1973 г.
12. Кон И.С. Психология ранней юности. Просвещение. М., 1989г.
13. Косвен М.О. Очерки истории первобытной культуры. «Наука».
14. Кузык Б.Н., Яковец Ю.В. Цивилизации: теория, история, диалог, будущее. Т. III: Северное Причерноморье – пространство взаимодействия цивилизаций. М.: Институт экономических стратегий. 2008 г.
15. Лукьяшко С.И. Предскифский период на Нижнем Дону. Донские Древности. Вып. 7. Азов. 1999 г.
16. Максименко В.Е. Савроматы и сарматы на Нижнем Дону. РГУ 1983 г.
17. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. М. «Просв.» 1975 г.
18. Матвеев К., Сазонов А. Когда заговорила клинопись. М. 1979 г
19. Марченко К.К., Житников В.Г., Копылов В.П. Елизаветовское городище на Дону. М. 2000 г.
20. Причерноморье в античное и раннесредневековое время. Вып. 1. Ростов-на-Дону. 2013 г.
21. Причерноморье в античное и раннесредневековое время. Вып. 2. Ростов-на-Дону. 2018 г.
22. Першиц А.И., Монгайт А.Л., Алексеев В.П. История первобытного общества. М. 1982 г.
23. Попова М.В. Психология растущего человека. *Краткий курс возрастной психологии*. М. 2002 г.

24. Степи Евразии в эпоху средневековья. М. Наука. 1981 г.
25. Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время. М. Наука. 1989 г.
26. Тайлор Э.Б. Первобытная культура. «Изд. полит. л-ра». М. 1989 г.
27. Тункина И.В. Русская наука о классических древностях юга России (XVIII – середина XIX в.). СПб. 2002 г.
28. Формозов А.А. Великие путешествия. М. Н. 1974 г.
29. Шилов Ю. Космические тайны курганов. М. 1990 г.
30. Кун Н.А. Легенды и мифы Древней Греции. М.: АСТ, 2018. <http://www.sno.pro1.ru/lib/kun/>
31. Амальрик А.С., Монгайт А.Л. Что такое археология. М.: Просвещение, 1966. <http://www.archeologia.ru/Library/Book/8bf1c4757929>
32. Брашинский И.Б. В поисках скифских сокровищ. М.: Наука, 1979. <https://e-libra.su/read/499364-v-poiskah-skifskih-sokrovisch.html>
33. Виктор Сидоров "Сокровища древнего кургана" <http://www.plib.ru/library/book/16917.html>

Список литературы для обучающихся:

33. История города Ростова-на-Дону пособие для учащихся и педагогов, второе издание, Ростов-на-Дону 2006 г.;
34. Нахичевань-на-Дону. В.В. Смирнов 2010 г.;
35. Власть на Дону. Коллектив авторов Козлов А.И., Кислицын С.А.;
36. Агафонов А.И. Донские казаки. Грудь в крестах... Из истории пожалований, наград и знаков отличия донского казачества. XVI – начало XX вв. – Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2009. – 552с.: ил.
37. Казачий домострой. Б. А. Алмазов. – Ростов-на-Дону: Ростовкнига, 2016. – 456 с.: